

# אוגדן המוצרים של



## יצרן הרמקולים הבריטי לשנת 2015 סדרת GOLD GX



### מפיץ ראשי אזור צפון

מערכות אודיו / וידאו וחשמל חכם - Audio Motiv  
רחוב יהודה הלוי 1, ת.ד. 112 טבריה.  
טל': 077-7515160, פקס: 04-6723336, נייד (שי): 054-7222020  
אימייל: [audiomotiv@gmail.com](mailto:audiomotiv@gmail.com) אתר החברה: [www.audiomotiv.co.il](http://www.audiomotiv.co.il)

בס"ד

חברת אודיו מוטיב מפיצה ראשית של חברת קונקטור מוצרי אלקטרוניקה בע"מ, גאה להציג בפניכם את אוגדן המוצרים של חברת MONITOR AUDIO לשנת 2015.

חברת MONITOR AUDIO העולמית היא אחת היצרניות הגדולות והותיקות ביותר בתחום האודיו הביתי.

ליצרן 17 סדרות מוצר שונות השמות דגש על איכות סאונד בלתי מתפשרת ועל רמת עיצוב עילאית המסופקת בשלל צבעים וגדלים.

חברת קונקטור מעניקה 5 שנות אחריות על מוצרי הרמקולים ושנתיים אחריות על מוצרי האלקטרוניקה.

טכנולוגיות המוצרים מפותחים ומיוצרים בלעדית ע"י MONITOR AUDIO וניתן לקרוא עליהם באתר האינטרנט שלנו.

מגוון המוצרים הרחב זכה לאינספור פרסים ממיטב המגזינים ואתרי האודיו הנפוצים בעולם.

נשמח לעמוד לרשותכם :

רחוב יהודה הלוי 1, ת.ד. 112 טבריה.

טל': 077-7515160, פקס: 04-6723336, נייד (שי): 054-7222020

אימייל: [audiomotiv@gmail.com](mailto:audiomotiv@gmail.com) אתר החברה: [www.audiomotiv.co.il](http://www.audiomotiv.co.il)





BLACK GLOSS	זוג רמקולים מדפיים	<a href="#">GX50</a>
WHITE GLOSS		
WALNUT		
BLACK GLOSS	זוג רמקולים מדפיים	<a href="#">GX100</a>
WHITE GLOSS		
WALNUT		
BLACK GLOSS	זוג רמקולים רצפתיים	<a href="#">GX200</a>
WHITE GLOSS		
WALNUT		
BLACK GLOSS	זוג רמקולים רצפתיים	<a href="#">GX300</a>
WHITE GLOSS		
WALNUT		
BLACK GLOSS	רמקול סנטר	<a href="#">GX150</a>
WHITE GLOSS		
WALNUT		
BLACK GLOSS	רמקול סנטר	<a href="#">GX350</a>
WHITE GLOSS		
WALNUT		
BLACK GLOSS	זוג רמקולים אחוריים	<a href="#">GXFX</a>
WHITE GLOSS		
WALNUT		
BLACK GLOSS	סאב וופר 15"	<a href="#">GXW15</a>
WHITE GLOSS		
WALNUT		

## זוג רמקולים מדפיים MONITOR AUDIO GX50

רמקול המדף הקומפקטי והמעוצב מדגם GX50 של סדרת ה-GOLD GX של MONITOR AUDIO כולל בתוכו רכיב באס בקוטר 5.5" בטכנולוגיית RST המפיק תדר נמוך ועמוק ברמה של רמקולים בעלי רכיב באס הרבה יותר רחב, וטוויטר RIBBON בטכנולוגיית C-CAM המסוגל להגיע לפולסים גבוהים של עד 60 kHz. ניתן לרכוש מעמדי רצפה מקוריים המסייעים לקבלת הצליל האופטימאלי הטוב ביותר.

- תחום תדרים - 55Hz-60kHz
- רגישות dB86 (W@1M1)
- התנגדות נומינלית - 8ohms
- עוצמה (RMS) - W100
- הספק מגבר מומלץ - (RMS) 50-100W
- מאזן באסים - באס רפלקס, מערכת עגינה @HiVe
- תדר חיתוך - kHz2.3
- גימור - עץ אדמדם / אגוז / עץ בהיר
- גימור לכה - שחור / לבן
- סוגי דרייברים -
- יחידת מיד-באס בטכנולוגיית RST @ בקוטר (5.5")
- יחידת טוויטר C-CAM RIBBON
- מידות תיבה -
- עומק - 263 מ"מ
- גובה - 300 מ"מ
- רוחב - 170 מ"מ
- מידות רמקול כולל תוספות (ספייקים, טרמינל) -
- עומק - 290 מ"מ
- גובה - 300 מ"מ
- רוחב - 170 מ"מ
- משקל - 7.5 ק"ג



**5 שנות אחריות ע"י קונקטור מוצרי אלקטרוניקה - היבואן הרשמי.**

מערכות אודיו / וידאו וחשמל חכם - Audio Motiv

רחוב יהודה הלוי 1, ת.ד. 112 טבריה.

טל': 077-7515160, פקס: 04-6723336, נייד (שי): 054-7222020

אימייל: [audiomotiv@gmail.com](mailto:audiomotiv@gmail.com) אתר החברה: [www.audiomotiv.co.il](http://www.audiomotiv.co.il)

**זוג רמקולים מדפניים MONITOR AUDIO GX100**

רמקול המדף המעוצב מדגם GX100 של סדרת ה-GOLD GX של MONITOR AUDIO הוא למעשה גרסה מורחבת של ה-GX50 - והוא כולל בתוכו רכיב באס בקוטר 6.5" בטכנולוגיית RST המפיק תדר נמוך ועמוק ברמה של רמקולים בעלי רכיב באס של 8" לפחות, וטוויטר RIBBON בטכנולוגיית C-CAM המסוגל להגיע לפולסים גבוהים של עד 60kHz. ניתן לרכוש מעמדי רצפה מקוריים המסייעים לקבלת הצליל האופטימאלי הטוב ביותר

- תחום תדרים - 42Hz-60kHz
- רגישות dB88 (W@1M1)
- התנגדות נומינלית - 8ohms
- עוצמה (RMS) - W120
- הספק מגבר מומלץ - (RMS) 60-120W
- מאזן באסים - באס רפלקס, מערכת עגינה @HiVe
- תדר חיתוך - kHz2.7
- גימור - עץ אדמדם / אגוז / עץ בהיר
- גימור לכה - שחור / לבן
- סוגי דרייברים - יחידת מיד-באס בטכנולוגיית RST Cone בקוטר 165 מ"מ (6.5")
- יחידת טוויטר C-CAM RIBBON
- מידות תיבה -
- עומק - 303 מ"מ
- גובה - 362 מ"מ
- רוחב - 210 מ"מ
- מידות רמקול כולל תוספות (ספייקים, טרמינל) -
- עומק - 330 מ"מ
- גובה - 362 מ"מ
- רוחב - 210 מ"מ
- משקל - 9.9 ק"ג



**5 שנות אחריות ע"י קונקטור מוצרי אלקטרוניקה - היבואן הרשמי.**

## זוג רמקולים רצפתיים MONITOR AUDIO GX200

הרמקול הרצפתי הקומפקטי והמעוצב מדגם GX200 של סדרת ה-GOLD GX של MONITOR AUDIO הוא רמקול המאזן בצורה נפלאה שלושה רכיבי תדר אקטיביים הכוללים בתוכם שני רכיבי באס בקוטר 5.5" בטכנולוגיית RST המפיקים תדר נמוך בעל עומק של רמקולים להם רכיב באס הרבה יותר רחב, רכיב תדר אמצע בקוטר 4" בטכנולוגיית RST המקנה תחום תדרים רחב ומדויק ביותר וטוויטר RIBBON בטכנולוגיית C-CAM המסוגל להגיע לפולסים גבוהים של עד 60 kHz. לסיכום, מדובר בזוג רמקולים רצפתיים המסוגלים להוות מתחרה ראוי לכל רמקול HIGH-END.

- תחום תדרים - 35Hz-60kHz
- רגישות dB89 - (W@1M1)
- התנגדות נומינלית - 8ohms
- עוצמה (RMS) - W150
- הספק מגבר מומלץ - (RMS) 100-150W
- מאזן באסים - באס רפלקס, מערכת עגינה ©HiVe
- תדר חיתוך נמוך - Hz400
- תדר חיתוך גבוה - kHz2.6
- גימור - עץ אדמדם / אגוז / עץ בהיר
- גימור לכה - שחור / לבן
- סוגי דרייברים -
- יחידת מיד-באס בטכנולוגיית RST Cone בקוטר 100 מ"מ (4")
- 2 יחידות באס בטכנולוגיית RST Cone בקוטר 140 מ"מ (5.5")
- יחידת טוויטר C-CAM RIBBON
- מידות תיבה -
- עומק - 300 מ"מ
- גובה - 951 מ"מ
- רוחב - 170 מ"מ
- מידות רמקול כולל תוספות (ספייקים, טרמינל) -
- עומק - 370 מ"מ
- גובה - 995 מ"מ
- רוחב - 274 מ"מ
- משקל - 22.2 ק"ג



**5 שנות אחריות ע"י קונקטור מוצרי אלקטרוניקה - היבואן הרשמי.**



## זוג רמקולים רצפתיים MONITOR AUDIO GX300

במרום גובהו (מעל למטר) הרמקול הרצפתי המעוצב מדגם GX300 של סדרת ה-GOLD GX של MONITOR AUDIO הוא רמקול המפיק תוצאה בלתי רגילה באמצעות שלושה רכיבי תדר אקטיביים הכוללים בתוכם שני רכיבי באס בקוטר 6.5" בטכנולוגיית RST המפיקים תדר נמוך בעל עומק של רמקולים להם רכיב באס הרבה יותר רחב המסוגלים להגיע לתדר נמוך מ-30Hz, רכיב תדר אמצע בקוטר 4" בטכנולוגיית RST המקנה תחום תדרים רחב ומדויק ביותר וטוויטר RIBBON בטכנולוגיית C-CAM המסוגל להגיע לפולסים גבוהים של עד 60 kHz. כך שלמעשה תחום התדרים הקיים בזוג הרמקולים הוא מהרחבים ביותר הקיימים, והמשתלמים ביותר גם מבחינת המחיר.

- תחום תדרים - 30Hz-60kHz
- רגישות dB90 - (W@1M1)
- התנגדות נומינלית - 8ohms
- עוצמה W200 - (RMS)
- הספק מגבר מומלץ - 100-200W (RMS)
- מאזן באסים - באס רפלקס, מערכת עגינה @HiVe
- תדר חיתוך נמוך - Hz790
- תדר חיתוך גבוה - kHz2.3
- גימור - עץ אדמדם / אגוז / עץ בהיר
- גימור לכה - שחור / לבן
- סוגי דרייברים -
- 2 יחידות באס בטכנולוגיית RST Cone בקוטר 165 מ"מ (6.5")
- יחידת מיד-באס בטכנולוגיית RST Cone בקוטר 100 מ"מ (4")
- יחידת טוויטר C-CAM RIBBON
- מידות תיבה -
- עומק - 330 מ"מ
- גובה - 1060 מ"מ
- רוחב - 210 מ"מ
- מידות רמקול כולל תוספות (ספייקרים, טרמינל) -
- עומק - 370 מ"מ
- גובה - 1105 מ"מ
- רוחב - 317 מ"מ
- משקל - 27.2 ק"ג



**5 שנות אחריות ע"י קונקטור מוצרי אלקטרוניקה - היבואן הרשמי.**

מערכות אודיו / וידאו וחשמל חכם - Audio Motiv

רחוב יהודה הלוי 1, ת.ד. 112 טבריה.

טל': 077-7515160, פקס: 04-6723336, נייד (שי): 054-7222020

אימייל: [audiomotiv@gmail.com](mailto:audiomotiv@gmail.com) אתר החברה: [www.audiomotiv.co.il](http://www.audiomotiv.co.il)

## רמקול סנטר MONITOR AUDIO GX150

רמקול הסנטר הקומפקטי מדגם ה-GX150 של סדרת ה-GOLD GX של MONITOR AUDIO הוא קטן דיו על מנת שיוכל להיות ממוקם בכמעט כל ארונות סטריאו קונבנציונאלית. והוא נועד להתאים לדגמים הקטנים יותר מבחינת העיצוב של סדרת ה-GOLD GX כרמקול מרכזי לקולנוע ביתי אך גם לדגמים הרחבים יותר מבחינת איכות השמע. הרמקול המרכזי עשוי תיבת MDF אטומה הכוללת שני רכיבי מיד בקוטר 5.5" בטכנולוגיית RST וטוויטר RIBBON המסוגל להגיע לפולסים גבוהים של עד 60 kHz. רכיבים אלו יוצרים מבנה של 2.5 יציאות רמקול המקנים תחום תדרים רחב ועשיר דיו להפיק את כל האינפורמציה הנדרשת.

- תחום תדרים - 55Hz-60kHz
- רגישות dB89 - (W@1M1)
- התנגדות נומינלית - 8ohms
- עוצמה (RMS) - W150
- הספק מגבר מומלץ - 100-150W (RMS)
- מאזן באסים - תיבת תהודה אטומה
- תדר חיתוך - kHz2.8
- גימור - עץ אדמדם / אגוז / עץ בהיר
- גימור לכה - שחור / לבן
- סוגי דרייברים -
- 2 יחידות מיד-באס בטכנולוגיית RST Cone בקוטר 5.5"
- יחידת טוויטר C-CAM RIBBON
- מידות תיבה -
- עומק - 303 מ"מ
- גובה - 172 מ"מ
- רוחב - 461 מ"מ
- מידות רמקול כולל תוספות (ספייקים, טרמינל) -
- עומק - 330 מ"מ
- גובה - 172 מ"מ
- רוחב - 461 מ"מ
- משקל - 6 ק"ג



**5 שנות אחריות ע"י קונקטור מוצרי אלקטרוניקה - היבואן הרשמי.**

## רמקול סנטר MONITOR AUDIO GX350

רמקול הסנטר מדגם ה-GXC350 של סדרת ה-GOLD GX של MONITOR AUDIO הוא רמקול נטול פשרות עבור חדרי קולנוע ביתי רחבים וייעודיים. הרמקול כולל שלושה רכיבים אקטיביים וזאת באופן מקביל לרמקול הרצפתי ה-GX300. הרמקול המרכזי עשוי תיבת MDF אטומה הכוללת שני רכיבי באס בקוטר 6.5" בטכנולוגיית RST יחידת תדר אמצעי בקוטר 4" בטכנולוגיית RST וטוויטר RIBBON המסוגל להגיע לפולסים גבוהים של עד 60 kHz. ארכיבאים אלו יוצרים מבנה של שלוש יציאות רמקול המקנים תחום תדרים רחב ועשיר דיו להפיק את כל האינפורמציה הנדרשת באופן בהיר, עשיר ומאוזן להפליא בכל רמת עוצמה. ניתן לשלב עם הרמקול מעמד רצפתי על מנת להבטיח מיקום נכון מבחינה אקוסטית.

- תחום תדרים - 40Hz-60kHz
- רגישות dB90 - (W@1M1)
- התנגדות נומינלית - 8ohms
- עוצמה (RMS) - W200
- הספק מגבר מומלץ - (RMS) 100-200W
- מאזן באסים - תיבת תהודה אטומה
- תדר חיתוך נמוך - Hz800
- תדר חיתוך גבוה - kHz2.3
- גימור - עץ אדמדם / אגוז / עץ בהיר
- גימור לכה - שחור / לבן
- סוגי דרייברים -
- 2 יחידות באס בטכנולוגיית RST Cone בקוטר 165 מ"מ (6.5")
- יחידת מיד-באס בטכנולוגיית RST Cone בקוטר 100 מ"מ (4")
- יחידת טוויטר C-CAM RIBBON
- מידות תיבה -
- עומק - 333 מ"מ
- גובה - 254 מ"מ
- רוחב - 581 מ"מ
- מידות רמקול כולל תוספות (ספייקים, טרמינל) -
- עומק - 360 מ"מ
- גובה - 254 מ"מ
- רוחב - 581 מ"מ
- משקל - 9.9 ק"ג



**5 שנות אחריות ע"י קונקטור מוצרי אלקטרוניקה - היבואן הרשמי.**

## זוג רמקולי סראונד MONITOR AUDIO GXFX

רמקול ה-GXFX מסדרת ה-GOLD GX של MONITOR AUDIO הוא רמקול היקפי המותאם אופן מושלם לכלל סדרת ה-GOLD GX. ניתן להגדיר את הרמקול כרמקול ישיר או כרמקול היקפי (סראונד) ע"י לחיצה על המתג הידני הממוקם ברמקול או ע"י סיגנל 12V המצוי במגברי קולנוע מקצועיים. מדהים הדבר כי ברמקול נתלה ודק כמו ה-GXFX מצויים לא פחות משישה רכיבי רמקול. המיקום הרצוי של זוג הרמקולים הוא בפאות הצידיות של חדר הקולנוע או בקיר האחורי, חזית הרמקול כוללת רכיב מיד באס בקוטר 6.5" בטכנולוגיית RST וטוויטר RIBBON מסנן רעשים המסול להגיע לתדרים גבוהים של עד 60kHz, הרמקול קיימים שני זוגות של מיד בקוטר 4" בטכנולוגיית RST וטוויטר C-CAM בקוטר 1" אשר ביחד משלבים את הצליל ההיקפי הטוב ביותר שנשמע. הרמקול מגיע עם מתקן תלייה המקל על התלייה ומאפשר פילוס של הרמקול הטרם יותקן על הקיר.

- תחום תדרים - 60Hz-60kHz
- רגישות dB87 - (W@1M1)
- התנגדות נומינלית - ohms
- עוצמה W100 - (RMS)
- הספק מגבר מומלץ - 50-100W (RMS)
- מאזן באסים - תיבת תהודה אטומה
- תדר חיתוך בי-פולאר - 2.3kHz
- תדר חיתוך די-פולאר - 2.6kHz
- גימור - עץ אדמדם / אגוז / עץ בהיר
- גימור לכה - שחור / לבן
- סוגי דרייברים -
- יחידת באס בטכנולוגיית RST Cone בקוטר 165 מ"מ (6.5")
- 2 יחידות מיד-באס בטכנולוגיית C-CAM בקוטר 100 מ"מ (4")
- יחידת טוויטר C-CAM RIBBON
- 2 יחידות טוויטר C-CAM בקוטר 25 מ"מ (1")
- מידות תיבה -
- עומק - 160 מ"מ
- גובה - 310 מ"מ
- רוחב - 390 מ"מ
- מידות רמקול כולל תוספות (ספייקים, טרמינל) -
- עומק - 168 מ"מ
- גובה - 310 מ"מ
- רוחב - 390 מ"מ
- משקל - 11.9 ק"ג



### 5 שנות אחריות ע"י קונקטור מוצרי אלקטרוניקה - היבואן הרשמי.

מערכות אודיו / וידאו וחשמל חכם - Audio Motiv

רחוב יהודה הלוי 1, ת.ד. 112 טבריה.

טל': 077-7515160, פקס: 04-6723336, נייד (שי): 054-7222020

אימייל: [audiomotiv@gmail.com](mailto:audiomotiv@gmail.com) אתר החברה: [www.audiomotiv.co.il](http://www.audiomotiv.co.il)

## סאב וופר אקטיבי MONITOR AUDIO GXW15

יחידת הבאס החיצונית מדגם GXW15 מסדרת ה-GOLD GX של MONITOR AUDIO היא למעשה שיא הטכנולוגיה ביצור יחידות מסוג זה. בתיבת תהודה אטומה וקומפקטית באופן יחסי התקינו מהנסי מוניטור אודיו יחידת באס בקוטר 15" הבנויה בטכנולוגית C-CAM בעלת השהייה משולשת בקו ליניארי של 38 מ"מ. יחידת הבאס כוללת מגנט פנימי מאסיבי, מגבר עוצמתי בחוזק של 650W המקוטלג בקטגורית D2Audio בעל מצבי סאונד שונים הניתנים הן לשליטה ידנית והן ע"י שלט רחוק המסופק עם היחידה. כל אלה מקנים מימד חדש לבאס בכל חדר קולנוע ביתי. יחידת הבאס מסוגלת להפיק תדר נמוך של עד 18 Hz אך בנוסף לכך, היא כוללת מערכת תיקון צליל אוטומטית המתכנתת את הפקת הצליל בהתאם למיקום היחידה ולמבנה החדר תוך כדי שהיא מנטרלת הפרעות הנובעות מפינות וגומחות למיניהן המצויות בחלל החדר. רכיב הבאס מותקן באופן חזיתי המסייע לקלות ההתקנה ותכנות ההגדרות, קיים צג LED המתאר את המצב בו יחידת הבאס מצויה, שלט רחוק קל לתפעול וטריגר V 12 המאפשר חיבור של יחידת הבאס למגבר על מנת שיבצע כיבוי והפעלה אוטומטיים של יחידת הבאס.

- מבנה מוצר - יחידת סאב וופר בתיבה אטומה בעובי 25 מ"מ מעץ MDF,
- הכוללת חבקים פנימיים ותא אטום נפרד למגבר
- גבול תדר עליון - 40-120 Hz
- מערכת פילטר מעבר נמוך - סדר רביעי פעיל dB24 לאוקטבה, יכולת התאמה אישית 6/12/18/24 דציבל
- התנגדות נומינלית - 20 kohms
- עוצמת מגבר - W650 מתמשך, W1200 בפיק
- סוג מגבר - שליטת מצבי קול D - CLASS D, DSP, D2AUDIO
- בורר מצבים - 0-90-180-270 מעלות
- כיבוי אוטומטי - מעבר למצב המתנה לאחר 10 דקות של אי-קבלת סיגנל
- בורר עוצמה דיגיטלי - 60-עד 10 דציבלים בעליות של דציבל אחד
- סוג אלמנט באס - יחידת באס 15" C-CAM @ בעלת השהייה משולשת וגביע בעומק 3"
- תחום תדרים - LEO - כניסת מיקרופון להתאמת היחידה לחלל החדר (מיקרופון מסופק עם היחידה)
- גימור - עץ אדמדם / אגוז / עץ בהיר
- גימור לכה - שחור / לבן
- חיבורים -
- כניסה / יציאה RCA סטריאופונית
- כניסה / יציאה LEF
- כניסת 3.5 מ"מ טריגר V 12
- מידות תיבה -
- גובה - 430 מ"מ
- רוחב - 400 מ"מ
- עומק תיבה - 400 מ"מ
- עומק גריל - 28 מ"מ
- משקל - 35.3 ק"ג



### 2 שנות אחריות ע"י קונקטור מוצרי אלקטרוניקה - היבואן הרשמי.